

# التطبيق العملي لقراءة القرآن الكريم بالقراءات السبع لسورتى (مريم) و(طه)

## بحث في عرض القرآن بالقراءات

إعداد / عراقي أحمد

قسم الدعوة وأصول الدين

كلية العلوم الإسلامية - جامعة المدينة العالمية

شاعر علم - ماليزيا

ahmed.mahdey@mediu.ws

قوله تعالى: {إِنَّا نُبَشِّرُكُمْ}، قرأ حمزة بفتح النون، وإسكان الباء وضم الشين المخففة "نبشرك"، وقرأ الباقون بضم النون وفتح الباء، وكسر الشين المشددة (بُشِّرُكُمْ)، قوله تعالى: {مِنَ الْكَبِيرِ عَتَّيَا} [مريم: ٨] قرأ حفص وحمزة والكساني بكسر العين {عَتَّيَا}، وقرأ الباقون بضمها "عَتِيَا"، قوله تعالى: {وَقَدْ خَلَقْتُكُمْ مِنْ قَبْلِ} [مريم: ٩]، قرأ حمزة والكساني "خلقاك" بنون مفتوحة والف بعدها، وقرأ الباقون {خَلَقْتُكُمْ} بناء مضمومة وحذف الألف.

قوله تعالى: {قَالَ رَبُّ اجْعَلْ لِي آيَةً} [مريم: ١٠]، قرأ نافع وأبو عمرو بفتح ياء الإضافة وصلا "لي آية"، وقرأ الباقون بإسكانها، قوله تعالى: {قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكُمْ} [مريم: ١٨]، قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو بفتح ياء الإضافة وصلا، "إنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكُمْ" وقرأ الباقون بإسكانها.

قوله تعالى: {لَا هُبَّ إِلَّا غَلَامًا}، قرأ ورش وأبو عمرو و قالون بخلف عنه بالياء بعد اللام، والباقون بالهمز، فقراءة ورش ومن معه "لِهِبَ إِلَّا" ، والباقون {لَا هُبَّ إِلَّا}. .

أما المقال والممال في هذا الربع ففي قوله: {كَهِيَعَصْ}، قرأ شعبه والكساني بإمالة الهاء والباء، وقرأ ابن عامر وحمزة بكسر الهاء وإمالة الباء، وقرأ أبو عمرو بإمالة الهاء، وقرأ ورش بالفتح والتقليل في الهاء والباء معًا، وقرأ الباقون بفتحهما معًا، قوله تعالى: {أَنَّ}، أملأها حمزة والكساني، وقرأها ورش بالفتح والتقليل، وقرأها الدوري عن أبي عمرو بالقليل، قوله: {مِنَ الْمُحْرَابِ} بالإمالة لابن ذکوان، قوله: {لِلثَّاسِ}، أملأها الدوري عن أبي عمرو.

أما المدغم الصغير قوله: {كَهِيَعَصْ} \* ذُكْرُ أَدْمَغُ الصَّادُ فِي الدَّالِّ أَبُو عَمَرْ وَابْنْ عَامِرْ وَحْمَزَةُ وَالْكَسَانِيُّ، أَمَا الْمَدْغُمُ الْكَبِيرُ، فَفِي قَوْلِهِ: {ذُكْرُ رَحْمَةُ}، {قَالَ رَبُّ}، {الْعَظَمُ مِنِّي}، {الرَّأْسُ شَيْئًا}، {ذَكَرَ قَالَ}، {قَالَ رَبُّكَ}، {الْكِتَابُ بِقُوَّةٍ}، {فَقَتَّلَنَّ لَهُ}، {رَسُولُ رَبِّكَ}، أَدْمَغُ هَذِهِ الْكَلَمَاتُ السُّوْسِيُّ.

القراءات الواردة في ربع {فَمَلَأْتُهُ فَلَيَبْتَثُ بِهِ مَكَانًا قَصِيبًا} [مريم: ٢٢]، قوله تعالى: {قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِثْ قَبْلَ هَذَهُ} [مريم: ٢٣]، قرأ نافع وحفص وحمزة والكساني بكسر الميم، {قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِثْ}، وقرأ الباقون بضمها "يَا لَيْتَنِي مِثْ قبل هذَا" ، قوله تعالى: {تَسْتَبِّنَا مُثْسِيًّا}، قرأ حفص وحمزة بفتح النون {تَسْتَبِّنَا}، وقرأ الباقون بكسرها "تَسْتَبِّنَا".

قوله تعالى: {فَتَنَاهَا مِنْ تَحْتَهُ} [مريم: ٤]، قرأ نافع وحفص وحمزة والكساني بكسر ميم "من" ، وجر تاء "تحتها" هكذا {فَتَنَاهَا مِنْ تَحْتَهَا} ، وقرأ الباقون بفتح الميم ونصب التاء "فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتَهَا".

قوله تعالى: {تَسَاقَطَ عَلَيْكَ رُطْبًا} [مريم: ٢٥]، قرأ حفص بضم التاء وتخفيف السين وكسر القاف، {تَسَاقَطَ عَلَيْكَ}، وقرأ حمزة بفتح التاء وتخفيف السين، وفتح القاف "تَسَاقَطَ" ، وقرأ الباقون بفتح التاء تشديد السين، وفتح القاف "تَسَاقَطَ".

قوله تعالى: {أَتَانِي الْكِتَابُ} [مريم: ٣٠]، قرأ حمزة بإسكان ياء الإضافة وصلا مع حذفها، "أَتَانِي الْكِتَابُ"؛ وذلك للتقاء الساكنين، وقرأ الباقون بفتحها وصلا {أَتَانِي الْكِتَابُ}، قوله: {تَبَيَّنَ}، قرأها نافع بالهمز "تَبَيَّنَا" ، وقرأها الباقون بالإبدال ياء مع الإدغام {تَبَيَّنَا}، قوله تعالى: {ذَلِكَ عَيْسَى ابْنُ مُزِيَّمَ قَوْلُ الْحَقِّ} [مريم: ٣٤]، قرأ ابن عامر وعاصم بنصب اللام {قَوْلُ الْحَقِّ} ، والباقون برفعها "عَيْسَى بْنُ مُزِيَّمَ قَوْلُ الْحَقِّ".

خلاصه—هذا البحث يبحث في التطبيق العملي لقراءة القرآن الكريم بالقراءات السبع لسورتى (مريم) و(طه).

الكلمات المفتاحية: قراءة القرآن الكريم، القراءات السبع، التطبيق العملي لقراءة القرآن الكريم بالقراءات السبع لسورتى (مريم) و(طه).

### I. المقدمة

القراءات الواردة في سورة مريم في الربع الأول منها، قوله تعالى: {كَهِيَعَصْ} [مريم: ١]. أجمع القراء على مد كاف وصاد مداً مشيناً وذلك لأجل الساكن اللازم، وأجمعوا على قصر هاء وباء وذلك لعدم وجود الساكن، واختلفوا في عين، فذهب البعض إلى الإشباع؛ للتقاء الساكنين، وذهب البعض إلى التوسط؛ وذلك لقصور حرف اللين عن حرف المد واللين، وهذا الوجهان جائزان لكل القراء.

قوله تعالى: {ذُكْرُ رَحْمَةُ رَبِّكُ} [مريم: ٢]، قرأ ورش بترقيف الراء "ذَكْر" وقرأ الباقون بالفتح، قوله: {رَحْمَةُ رَبِّكُ} رسمت كلمة "رحمه" بالباء ووقف عليها ابن كثير وأبو عمرو والكساني بإلهاء "رحمه" ، وقرأ الباقون بالباء وذلك موافقة للرسم وهي لغة قريش.

قوله تعالى: {زَكَرِيَّا \* إِذْ نَادَ رَبَّهُ} [مريم: ٣، ٢]، قرأ حفص وحمزة والكساني بحذف الهمزة والقصر في زكريا، "زَكْرِيَاءُ إِذْ نَادَ رَبَّهُ" ، وقرأ الباقون بإثبات همزة مفتوحة والمد، وحيثنة يصير المد عندهم من قبيل المتصل، فكل مد حسب مذهبها، وبلنقي همزتان: الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، فيسهل الثانية نافع وابن كثير وأبو عمرو، ويتحققها ابن عامر وشعبه "زَكْرِيَاءُ إِذْ نَادَ رَبَّهُ".

قوله تعالى: {مِنْ وَرَائِي وَكَانَتْ} [مريم: ٣]، قرأ ابن كثير بفتح ياء الإضافة "من ورائي و كانت" ، وقرأ الباقون بإسكانها، وقرأ ورش بتثليث مد البدل.

قوله تعالى: {بَرِثْتُ مِنْ أَلْ يَعْقُوبَ} [مريم: ٦]، قرأ أبو عمرو والكساني بجزم الفعلين "برِثْتُ" وبرِثْتُ من آل يعقوب" ، وقرأ الباقون برفعهما، {بَرِثْتُ مِنْ أَلْ يَعْقُوبَ}.

قوله تعالى: {يَا زَكَرِيَّا إِنَّ} [مريم: ٧]، قرأ حفص وحمزة والكساني زكريا بلا همز، فيكون المد عندهم منفصلًا، فكل مد حسب مذهبها، وقرأ الباقون "زَكْرِيَاءُ" بهمزة مضمومة "يَا زَكْرِيَاءُ إِنَّ" ، ويكون المد عندهم منصلاً، وحيثنة يلنقي همزتان الأولى: مضمومة والثانية: مكسورة، قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو والهمزة الثانية بالتشبيه بين بين، "يَا زَكْرِيَاءُ إِنَّ" ، وبيلدالها وأوا خالصة، "يَا زَكْرِيَاءُ وَنَا".

قوله تعالى: {كُنْ فَتَكُونُ \* وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ} [مريم: ٣٥، ٣٦]، قرأ ابن عامر بن حبيب النون "كن فيكون وإن الله ربى وربكم"، وقرأ الباقيون بفتحها {فَيَكُونُ \* وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي}، قوله تعالى: {وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي} [مريم: ٣٦]، قرأ ابن عامر وحذف الكساني بكسر الهمزة، {وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي}، وقرأ الباقيون بفتحها "وأن الله ربى".

قوله تعالى: {هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ} [مريم: ٣٦]، قرأ قبل بالسين "هذا سراط"، وقرأ خلف عن حمزه بالإشمام، "هذا سراط" ، وقرأ الباقيون بالصاد الخالصة {هَذَا صِرَاطٌ}، قوله تعالى: {وَأَنْذُرْ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ} [مريم: ٤١]، قرأ هشام بفتح الهاء وألف بعدها في الموضع الثلاثة "إبراهيم" ، وقرأ الباقيون بكسر الهاء وياء بعدها "إبراهيم".

قوله تعالى: {يَا أَيُّوبَ} [مريم: ٤٢] في الموضع الأربعة، قرأ ابن عامر بفتح التاء "يا أيت لم تعبد" ، "يا أيت إني قد جاعني" ، "يا أيت لا تعبد الشيطان" ، "يا أيت إني أحاف أن يمسك" ، وقرأ الباقيون بسكنها {يَا أَيُّوبَ} ، ووقف علىها بالهاء ابن كثير وابن عامر "يا أيه" ، والباقيون بالباء "يا أيت".

قوله تعالى: {إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمْسِكَ} [مريم: ٤٥] ، قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو بفتح ياء الإضافة وصلًا "إني أخاف" ، وقرأ الباقيون بإسكانها {إِنِّي أَخَافُ} ، قوله تعالى: {سَلَسَلَغُرُّ لَكَ رَبِّي إِنَّهُ كَانَ بِي خَيْرًا} [مريم: ٤٧] ، قرأ نافع وأبو عمرو بفتح ياء الإضافة وصلًا "ربى إنه" ، وقرأ الباقيون بإسكانها {ربى إنه}.

قوله تعالى: {مُخْلِصًا} ، قرأ عاصم وحذف الكساني بفتح اللام {مُخْلِصًا} ، وقرأ الباقيون "إنه كان مخلصاً".

قوله تعالى: {خَرُوا سُجَّدًا وَبُكِيرًا} ، قرأ حمزة والكساني بكسر الباء "وبكيرًا" ، وقرأ الباقيون {وبكيرًا} ، بالضم.

أما المقال والممال قوله: {فَنَادَاهُ} {وَقَضَى} {وَتَنَّى} ، أمال هذه الكلمات حمزة والكساني، وقرأها ورش بالفتح والتقليل، و قوله: {أَيَّانِي} {وَأَوْصَانِي} ، أمالها أبو عمرو ودوري الكساني، وقرأها ورش بالقليل، أما المدغم الصغير ففي قوله: {وَاصْطَبِرْ لِعِتَابِهِ} ، أدفعها أبو عمرو بخلف عن الدوري، و قوله: {هَلْ تَعْلَمُ} {وَهَلْ تُحْسِنُ} ، أدفعهما هشام وحذف الكساني، و قوله: {لَكَذِّبُوكُنْ} أدفعها أبو عمرو وهشام وحذف الكساني.

أما المدغم الكبير قوله: {إِنَّا رَبُّكُمْ} ، أدفعها أبو عمرو بخلف عن الكساني، و قوله: {أَعْلَمُ بِالْأَيْنِ} ، أحسن تدبيساً، {وَقَالَ لَأَوْتَيْنَ} ، و {الصَّالَاتُ سَيَجْعَلُ لَهُمْ} ، أدفع هذه الكلمات السوسي.

- القراءات الواردة في سورة طه، في الربع الأول منها:

قوله تعالى: {مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتُشَقِّي} [طه: ٢] ، قرأ ابن كثير بالنقل، وكذا حمزة عند الوقف، "ما أنزلنا عليك القرآن لتشقي" ، قوله: {إِلَّا تَذَكَّرَ} [طه: ٢] ، قرأ ورش بترقيف الراء، والباقيون بالتقحيم، قوله تعالى: {فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُوْنَا} [طه: ١٠] ، قرأ حمزة بضم هاء الضمير وصلًا "لأهلها امكواناً" ، وقرأ الباقيون بكسرها {لأهله امكواناً}.

قوله تعالى: {إِنِّي أَسْتَثْ نَارَ} [طه: ١٠] ، قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو بفتح ياء الإضافة وصلًا "إني أست" ، وقرأ الباقيون بإسكنها، قوله تعالى: {الْعَلِيُّ أَتَيْمُ مِنْهَا بِقَبْسٍ} ، قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر، بفتح ياء الإضافة وصلًا "العلي أتيكم" ، قوله تعالى: {إِنِّي أَنَا رَبُّكَ} [طه: ١٢] ، قرأ ابن كثير وأبو عمرو بفتح همزة إني، "أني أنا ربك" ، والباقيون بكسرها {إني أنا ربك} ، وفتح ياء الإضافة وصلًا نافع وابن كثير وأبو عمرو "إني أنا" ، وأسكنها الباقيون.

قوله تعالى: {بِالْأَوَادِ الْمَقْدَسِ طُوْيُّ} \* {وَأَنَا اخْتَرْنَكَ} [طه: ١٢، ١٣] ، قرأ ابن عامر وعاصم وحذف الكساني بتونين الواو: {طُوْيُّ} \* {وَأَنَا اخْتَرْنَكَ} ، والباقيون بعد التنوين "طوي" \* {وَأَنَا اخْتَرْنَكَ}.

قوله تعالى: {وَأَنَا اخْتَرْنَكَ} ، قرأ حمزة "وأنا" بفتح الهمزة وتشديد النون، "وأختارنك" بنون بعد الراء المفتوحة، وبعدها ألف ضمير المتلجم المعظم نفسه، "وأنا اخترناك" ، وقرأ الباقيون {وَأَنْ} بفتح الهمزة، وتحقيق النون و {أَخْتَرْنَكَ} بناء بعد الثناء مضومة {وَأَنَا اخْتَرْنَكَ}.

قوله تعالى: {إِنِّي أَنَا اللَّهُ} [طه: ١٤] ، قرأ ابن كثير وأبو عمرو بفتح ياء الإضافة وصلًا "إني الله" ، وقرأ الباقيون بإسكان [إِنِّي أَنَا اللَّهُ] ، قوله تعالى: {الْبَكْرِي} \* {إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَّة} [طه: ١٤، ١٥] ، قرأ نافع وأبو عمرو بفتح ياء الإضافة "لذكرى إن الساعة آتية" ، قوله تعالى: {أَتَوْكَأَ عَلَيْهِ} [طه: ١٨] ، رسمت الهمزة على واو، ولحمزة في حالة الوقف وهشام خمسة أوجه: إيدالها ألفاً، وتهليلها بالروم، وإيدالها وأوا على الرسم مع السكون المحض، والروم، والإشمام.

قوله تعالى: {وَلَيَ فِيهِ} ، قرأ ورش ومحض بفتح ياء الإضافة وصلًا {ولي فيه} ، وقرأ الباقيون بإسكنها "ولي فيها" ، قوله تعالى: {وَبَيْسَرْ لِي أَمْرِي} [طه: ٢٦] ، قرأ نافع وأبو عمرو بفتح ياء الإضافة وصلًا "ويسر لي أمري" ، وقرأ الباقيون بإسكنها.

قوله تعالى: {أَشَدُّ} {وَأَشْرِكُهُ}، قرأ ابن عامر {أَشَدُّ} بهمزة قطع مفتوحة وصلابه "أشد" و "أشركه" بضم الهمزة "أشد" به أرزي وأشركه في أمري، وقرأ الباقون {أَشَدُّ} بهمزة وصل تخفف في الدرج وتنتهي في الوصل، {هَارُونَ أَخِي أَشَدُّ}، {وَأَشْرِكُهُ} بفتح الهمزة {وَأَشْرِكَهُ فِي أَمْرِي}، قوله: {أَخِي \* أَشَدُّ} قرأ ابن كثير وأبو عمرو بفتح ياء الإضافة وصل "أَخِي أَشَدُّ"، وقرأ الباقون بأسكانها {أَخِي \* أَشَدُّ}.

قوله تعالى: {سُولُكٌ} قرأ السوسي بإبدال الهمزة في الحالين "سولك"، وكذا حمزة عند الوقف، قوله: {وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَنِي \* إِذْ تَمْشِي} [طه: ٤٠، ٣٩]، قرأ نافع وأبو عمرو بفتح ياء الإضافة وصل "عنِي إذ" ، وقرأ الباقون بأسكانها، قوله: {وَاصْطَعْنَكَ لِنَفْسِي \* اذْهَبْ} [طه: ٤١، ٤٢] وقوله: {ذَكْرِي \* اذْهَبْ} ، قوله: {أَنْسُرُ بِعَدَيْ} [طه: ٧٧]، قرأ نافع وأبن كثير بهمزة وصل، تنسق في الدرج وتنتهي في البدء مكسورة، "أنْسُرُ بِعَدَيْ" ، وقرأ الباقون بهمزة قطع مفتوحة تنتهي في الحالين {أَنْسُرُ} ، ومن قرأ بوصل الهمزة رفق الراء، ومن قرأ بقطيعها كان له التخفيم والتترقيق.

قوله تعالى: {لَا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَحْسِنِي} [طه: ٧٧]، قرأ حمزة "لا تخف" بحذف الألف، وجزم الفاء، وقرأ الباقون {لَا تَخَافُ} بباتبات الألف، ورفع الفاء.

قوله تعالى: {بِاِبْنِي إِسْرَائِيلَ قَدْ اجْتَنَمْ مِنْ عَوْكُمْ وَوَاعْدَنَكُمْ جَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنِ} [طه: ٨٠]، قوله: {أَجْتَنَمْ} {وَوَاعْدَنَكُمْ}.

قوله: {رَزَقْنَاهُمْ} في قوله: {مِنْ طَبَاتِ مَا رَزَقْنَاهُمْ} [طه: ٨١]، قرأ حمزة والكسائي بتاء المتكلم من غير ألف في الثالثة، "أَجْتَنَمْ" "وَوَاعْدَتُكُمْ" ما رزقتم، وقرأ الباقون بنون العظمة المفتوحة، وألف بعدها {أَجْتَنَمْ} {وَوَاعْدَنَكُمْ} {وَرَزَقْنَاهُمْ}، وقرأ أبو عمرو "وَوَاعْدَنَكُمْ" بحذف الألف التي بعد الواو، وقرأ الباقون {وَوَاعْدَنَكُمْ} بباتباتها.

قوله تعالى: {فَيَحْلُ}, وقوله: {وَمَنْ يَحْلُ} [طه: ٨١]، قرأ الكسائي بضم الحاء من {فَيَحْلُ}، هكذا "فَيَحْلُ عَلَيْكُمْ" ، واللام الأولى من {يَحْلُ}، هكذا "من يَحْلُ".

وقرأ الباقون بالكس (وَمَنْ يَحْلُ).

أما المقال والممال في هذا الرابع، فرؤوس الآي الممالة {أُخْرَى}، {وَأَيْ}, و{يَا} مُوسَى، {وَسُوْى} و{صَحْنَى}, و{أَتَى} و{أَفْتَرَى} و{النَّجْوَى} و{الْمَلَئِى} و{اسْتَغْلَى} و{الْقَلَى} و{تَسْعَى} و{مُؤْسَى} و{الْأَعْلَى} و{أَتَى} و{الَّذِي} كل هذه الكلمات أمالها حمزة والكسائي، وقلتها ورش، وأمال أبو عمرو بعد الراء وقللتها ورش، وبالتفليل لأنني عمرو.

وقوله: {خَابَ} أمالها حمزة وقوله: {جَاءَ} أمالها ابن ذكون وحمزة، وقوله: {خَطَايَا}، أمالها الكسائي، وقرأها ورش بالفتح والتفليل.

أما المدغم الكبير في قوله: {قَالَ لَهُمْ}, و{الْيَوْمُ مِنْ أَسْتَغْلَى}, و{كَيْدُ سَاجِر}, و{السَّحْرَةُ سُجَّدَ}, و{أَذْنَ لَكُمْ}, و{لَيَغْرِي لَنْ}.

- القراءات الواردة في ربع (ومَا أَعْجَلَ عَنْ قُوْمَكَ يَا مُوسَى) [طه: ٨٣]:

قوله تعالى: {أَفْطَالَ عَيْنِكُمُ الْعَهْدَ} [طه: ٨٦]، قرأ ورش بتغليظ اللام وترقيقها، وقرأ الباقون بالترقيق.

قوله تعالى: {فَيَحْلُ عَلَيْكُمْ عَصَبِي} [طه: ٨١]، أجمع القراء على كسر الحاء.

قوله تعالى: {مَا أَخْلَقْنَا مُؤْدِنَكِ بِمَلِكِنْ} [طه: ٨٧]، قرأ نافع وعاصم بفتح الميم، {بِمَلِكِنْ}، وقرأ حمزة والكسائي بضمها، "بِمَلِكِنْ" ، وقرأ الباقون بكسرها "بِمَلِكِنْ".

قوله تعالى: {وَلَكُنَا حُمَّلْنَا أُوزَارَ}، قرأ نافع وأبن كثير وأبن عامر ومحض بضم الحاء، وكسر الميم المشددة، {حُمَّلْنَا} ، وقرأ الباقون بفتح الحاء والميم المخفة "حُمَّلْنَا أُوزَارَ".

قوله تعالى: {أَلَا تَتَبَعِي أَعْصَبِتُ أَمْرِي} [طه: ٩٣]، قرأ نافع وأبو عمرو بباتباته الياء وصلابه، وقرأ الباقون بحذفها في الحالين.

قوله تعالى: {قَالَ يَا أَنْ أَمْ لَا تَأْخُذْ بِلْحَبِي} [طه: ٩٤]، قرأ ابن عامر وشعبة ومحمة والكسائي بكسر الميم، "يا ابن أَمْ" ، وقرأ الباقون بفتحها {يا ابن أَمْ}، قوله تعالى: {وَلَا بِرَأْسِي إِنِي}، قرأ نافع وأبو عمرو بفتح ياء الإضافة وصل "وَلَا بِرَأْسِي إِنِي" ، وقرأ الباقون بأسكانها.

- قوله تعالى: [بَصَرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ] [طه: ٩٦]، قرأ حمزة والكساني بتاء الخطاب "بما لم تبصروا به"، وقرأ الباقون بباء الغيب.

قوله تعالى: [وَإِنَّكَ مُؤْعِداً لَنْ تُخْفَهُ وَأَنْظُرْ] [طه: ٩٧]، قرأ ابن كثير وأبو عمرو بكسر اللام "لن تخفيه"، وقرأ الباقون بفتحها [لن تُخْفَهُ]، قوله تعالى: [يُؤْمِنُ فِي الصُّورِ] [طه: ١٠٢]، قرأ أبو عمرو "تفتح في الصور" بفتح النون الأولى، وضم الفاء "تفتح" [يُؤْمِنُ] بضم الياء وفتح الفاء.

أما المقلل والممال في هذا الربع، فقد أمال رؤوس الآي حمزة والكساني، وقالها ورش وأمال أبو عمرو ما بعد الراء وقلل ما عادها، واختلف في قوله: {وَإِنَّهُ مُؤْسِى}، فقد أماله حمزة والكساني، وقلله ورش وأبو عمرو قولًا واحدًا، وقيل: بأن لكل من أبي عمرو وورش وجهان: الفتح والتقليل.

قوله تعالى: [فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى] [طه: ٨٦]، أمالها حمزة والكساني، وقرأها ورش بالفتح والتقليل، وقرأها أبو عمرو بالتقليل.

قوله: {لَا تَرَى} [طه: ١٠٧] بالإملاء لأبي عمرو وحمزة والكساني، وقرأها ورش بالتقليل، أما المدغم الصغير، ففي قوله: {فَبَيْتَهُ}، أدى غماها أبو عمرو وحمزة والكساني، وقوله: {فَأَذَهَبَ فَإِنَّكَ}، أدى غماها أبو عمرو والكساني وخلاة، قد سبق أدى غماها أبو عمرو وهشام وحمزة والكساني.

وقوله: {الشِّئْمُ}، أدى غماها أبو عمرو وعامر وحمزة والكساني، أما المدغم الكبير ففي قوله: {قَالَ لَهُمْ}، {تَقُولُنَّ لَا مِسَانَ}، {هُوَ وَبِعَ}، {أَعْلَمُ بِهِ}، {إِنَّ لَهُ}، فرأى هذه الكلمات السوسي بالإدغام.

القراءات الواردة في رباع {وَعَنَتُ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيْوَمِ} [طه: ١١١]:

قوله تعالى: [فَلَا يَخَافُ] [طه: ١١٢]، قرأ ابن كثير "فلا يخف"، بحذف ألفي التي بعد الخاء، وجزم الفاء "فلا يخف ظلماً" ، وقرأ الباقون [فَلَا يَخَافُ ظلماً] بباتيات الألف ورفع الفاء.

قوله تعالى: {وَإِنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهِ} [طه: ١١٩]، قرأ نافع وشعبة بكسر الهمزة وإنك لا تظمأ فيها، وقرأ الباقون بفتحها [وَإِنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهِ]، ووقف حمزة وهشام على [لَا تَظْمَأُ] بخمسة أوجه، لأن الهمزة مرسومة فيه على واو، وهي:

قوله تعالى: {فَبَثَتْ لَهُمَا سُوَادُهُمْ} [طه: ١٢١]، فرأى ورش بقسر وتوسيط حرف الليلين وهو الواو، وبتثيث مد البدل، وإذا ركبنا اللين مع البدل يكون له أربعة أوجه وهي: قصر الواو، وعليه بتثيث البدل، وتتوسيط الواو وعليه توسيط البدل، ويوقف عليها لحمة بوجهين: الأول: النقل والثاني: الإدغام.

قوله تعالى: {وَعَصَى آدُمْ رَبَّهُ فَقُوَّى} [طه: ٢١]، فيه لورش أربعة أوجه: فتح {وَعَصَى}، وعليه قسر البيل ومده، ثم التقليل وعليه التوسط والمد، وهذه الأربعة مع تقليل {فَقُوَّى}; لأنه رأس آية، قوله تعالى: {لِمَ حَسْرَتِي أَعْنَى} [طه: ١٢٥]، فرأى نافع وابن كلير يفتح باء الإضافة "لما حسرتني أعمى" ، وقرأ الباقيون ببسكتها. قوله تعالى: {لَعَلَكَ تُرَضَّى} [طه: ١٣٠]، فرأى شعيبة والكسائي بضم الناء "اللَّعَلَكَ تُرَضَّى" ، على أنه مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير المخاطب، وقرأ الباقيون بفتح الناء على أنه مضارع مبني للمعلوم من رضي {لَعَلَكَ تُرَضَّى}، والفاعل ضمير المخاطب.

قوله تعالى: {أَوْلَئِمْ تَائِلُومُ بَيْتَهُ مَا فِي الصُّحْفِ الْأُرْأَى} [طه: ١٣٣]، فرأى نافع وأبو عمرو وحفظ بناء التأنيث {أَوْلَمْ تَائِلُومُ} ، وقرأ الباقيون بباء التذكير "أَوْ لَمْ يَأْتِهِمْ بَيْنَهُمْ"

أما المقال والمقال، فأمال رؤوس الآي المتفق عليها حمزة والكسائي، وقللها ورش وأمال أبو عمرو منها ما كان من ذوات الراء وقلل ما عداها، واختلف في {مني هدى}، و{زهرة الحياة الدنيا}، فأمالهما حمزة والكسائي، وقللها ورش وأبو عمرو قولاً واحداً.

قوله تعالى: {خَابَ}، أمالها حمزة وحده و قوله: {فَتَعَالَى اللَّهُ}، عند الوقف على {فَتَعَالَى} و {عَصَى} و {اجْتَبَاهُ}، و قوله: {لَمْ حَشِرْتَنِي أَعْمَى}، أمال هذه الكلمات حمزة والكسائي، وقرأها ورش بالفتح والتقليل، و قوله: {هَذَايَ}، أمالها الدوري عن الكسائي، وقرأها ورش بالفتح والتقليل، و قوله: {النَّهَارُ} أمالها أبو عمرو ودوري الكسائي وقللها ورش.

أما المدغم الكبير ف قوله: {أَدَمْ مِنْ قَبْلَ}، {قَالَ رَبُّ}، {النَّهَارُ لَعَكَ}، {نَحْنُ نَرْزُقُكُ}، أدمغها السوسي، وله الاختلاس في {نَحْنُ نَرْزُقُكُ}.