

# بحر المتقارب تسميته وأجزاء بنائه الإيقاعي واستعمالاته وما يعتور تفعيلاته من زحاف وعلة

إعداد/أحمد محمد عيسى

قسم اللغة العربية

كلية اللغات - جامعة المدينة العالمية

شاه علم - ماليزيا

ahmed.mahdey@mediu.ws

ومبني هذا البحر (فعلن)، ثم إنها قد تكرر ثمانى مرات في كل شطر أربع، فيسمى حينئذ تاماً، وقد تكررت ست مرات فقط في كل شطر ثلاث، فيسمى البيت حينئذ مجزواً.  
أولاً: (تم المتقارب):  
(أ) قال ابن زيدون:

يقصّر قربك ليلي الطوila ... ويشفى وصالك قلبي العيلا  
وان صفت منك ريح الصدو ... دفقت نسيم الحياة البليلا  
يقصص (فعلن) ر قرب (فعلن) لك ليلي الط (فعلن) طوila (فعلن) وهي  
العروض، وهي صحيحة كما هو ظاهر لك.  
ويشفى (فعلن) وصال (فعلن) لك قلبي الـ (فعلن) عليلا (فعلن) وهو الضرب،  
وهو صحيح كذلك.  
وكثيراً ما يحذف الخامس (وهو هنا سakan) في العروض وفي الضرب وفي الحشو  
كذلك.

وشاهده أيضاً:

ولا تعجلَّي هداك المليك ... فإن لكل مقام مقلا  
وعلى هذا الضرب جاء قول محمود غنيم:  
وأطيب ساع الحياة لدya ... عشية أخلو إلى ولديا  
إذا أنا أقبلت يهتف ياسمي الـ ... خطيم، وب gio الربيع إلها  
فأجلس هذا إلى جانبي ... وأجلس ذاك على ركبتيا  
وأغزو الشتاء بموقد فم ... وأبسط من فقه راحتيا  
هذاك أنسى متاعب يومي ... كأني لم ألقَ في اليوم شيئاً  
فائل طعام أراه لنديا ... وكل شراب أراه شهيناً  
(ب) وقال أبو الطيب عاتباً، نافياً تهمة تنبئه:  
فما لك تقبل زور الكلام ... وقدر الشهادة قدر الشهود  
فكن فارقاً بين معنى أردت ... ومعنى فعلت بشأو بعيد  
فما لـ (فعلن) لك تقبـ (فعلن) لـ زور الـ (فعلن) كلام (فعلن)، وهي العروض  
دخلها القبض دخولاً غير لازم؛ ولذا توصف بالصحة  
وقدر الشـ (فعلن) شهادـ (فعلن) ة قدر الشـ (فعلن) شهودـ (فعلن) وهو  
الضرب، وقد حفـ سakan السبـ وسكن ما قبلـ، وذلك يسمى القصر، فالضرب  
مقصور، وعلى هذا الأصل جاء قول الأستاذ العقاد يخاطب (النوم):  
أيا ملكاً عرشه في العيون ... يظلل دنيا الكرى بالجناح  
ضممت عليك جفونـ تراك ... أير بها من وجوه الملاح  
تلـ بأهدابها في الطلام ... فتنسى جبين الزمان الوقام  
(ج) وقال شوفي في أطفال المدارس:

عصافير عنـ تهجيـ الدروس ... مهارـ عرابـ في الملـ  
وتكلـ الأولـ عـيـ بـأـيـانـهـ ... حـائـنـ بـهـاـ الغـ المـختـبـيـ  
عصافـ (فـعلن) برـ عندـ (فـعلن) تـهـجيـ الـ (فـعلن) درـوسـ (فـعلن) وهـيـ  
الـعروـضـ، وهـيـ مـقـبـوـضـةـ قـبـصـاـ لـأـيـثـبـ؛ ولـذـاـ لـيـعـتـدـ بـهـ، فـتـسـمـىـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ  
صـحـيـحةـ.  
مهـارـ (فـعلن) عـراـبـ (فـعلن) دـفـ فيـ الـملـ (فـعلن) عـبـ (فـعنـ) وهـ الضـربـ،  
ذهبـ منهـ السـبـبـ الخـفـيفـ كـلهـ؛ ولـذـاـ يـسـمـىـ مـحـنـوـفـاـ.  
والـحـذـفـ عـلـةـ، والـعـلـلـ منـ شـائـهاـ أـنـ تـلـزمـ، ولـكـ أـرـيـدـكـ قـطـيعـ صـدـرـ الـبـيـتـ الآـخـرـ؛  
لـأـلـدـكـ عـلـىـ أـمـرـ قـدـ يـسـاـورـكـ مـنـهـ اـضـطـرـابـ.

خلاصة— هذا البحث يبحث بـحر المتقارب: تسمـيـتهـ، أـجزـاءـ بـنـائـهـ الإـيقـاعـيـ  
وـاستـعـمـالـاتـ، وـماـ يـعـتـورـ تـفـعـيلـاتـهـ مـنـ زـحـافـ وـعـلـةـ.  
الـكلـمـاتـ المـفـتـاحـيـةـ: بـحرـ المـتقـارـبـ ، تـسـمـيـ بـحرـ المـتقـارـبـ ، أـجزـاءـ بـنـائـهـ بـحرـ  
المـتقـارـبـ، استـعـمـالـاتـ بـحرـ المـتقـارـبـ، زـحـافـلـتـ وـعـلـلـ بـحرـ المـتقـارـبـ.

## I. المقدمة

المتقارب والمتدارك بـحرـانـ بـينـيـانـ عـلـىـ التـفـاعـيلـ الـربـاعـيـةـ الموـحـدـةـ؛ بـمعـنـىـ: أـنـ  
الـشـطـرـ فـيـ كـلـيهـماـ يـتـكـونـ مـنـ أـرـبـعـ تـفـعـيلـاتـ مـنـ جـنـسـ وـاحـدـ، فـهـيـ فـيـ المـتقـارـبـ  
(فـعلنـ) وـفـيـ المـتدـارـكـ (فـاعـلنـ).

مفهوم البناء:

المتقارب والمتدارك بـحرـانـ بـينـيـانـ عـلـىـ التـفـاعـيلـ الـربـاعـيـةـ الموـحـدـةـ؛ بـمعـنـىـ: أـنـ  
الـشـطـرـ فـيـ كـلـيهـماـ يـتـكـونـ مـنـ أـرـبـعـ تـفـعـيلـاتـ مـنـ جـنـسـ وـاحـدـ، فـهـيـ فـيـ المـتقـارـبـ  
(فـعلنـ) وـفـيـ المـتدـارـكـ (فـاعـلنـ).  
- بـحرـ المـتقـارـبـ:

الضرب:	العروض:
تم صحيح.	فـعلنـ فـعلنـ فـعلنـ فـعلنـ.
تم مقصور.	فـعلنـ فـعلنـ فـعلنـ فـعلنـ.
تم مخدوف.	فـعلنـ فـعلنـ فـعلنـ (فعـلـ) فـعلنـ فـعلنـ.
تم ابتر.	فـعلنـ فـعلنـ فـعلنـ فـعلنـ.
مجزوء فـ.	فـعلنـ فـعلنـ (فعـلـ) مجـزوـءـةـ مـحـذـفـةـ.
مجزوء ابـ.	فـعلنـ فـعلنـ فـعلنـ فـعلنـ.

- سبب التسمية:

سمـيـ المـتقـارـبـ بـهـذـهـ التـسـمـيـةـ؛ لـتـقـارـبـ أـجزـاءـهـ فـيـ تـمـاثـلـهـ وـعـدـ طـولـهـ، إـذـ كـانـتـ  
كـلـهـاـ خـامـسـيـةـ (فـعلنـ)، وـمـنـ هـنـاـ بـتـمـيزـ المـتقـارـبـ بـسـرـعـةـ الـإـيقـاعـ وـحـتـهـ؛ نـظـرـاـ  
لـقـصـ وـحـدـةـ إـيقـاعـهـ (فـعلنـ) وـسـرـعـةـ تـكـرـارـهـ، وـلـاـ يـفـوتـكـ أـنـ بـيـنـ كـلـ سـبـيـنـ وـتـدـاـ  
وـبـيـنـ كـلـ وـتـدـيـنـ سـبـيـاـ، فـتـقـارـبـتـ الأـسـبـابـ بـعـضـهـاـ مـنـ بـعـضـ وـالـأـوـتـادـ بـعـضـهـاـ مـنـ  
بعـضـ.

- بنـاؤـهـ الإـيقـاعـيـ:

فما يقـ (فـولـنـ) ضـ يـأـيـ (فـولـنـ) كـاـ (فـ) وـهـ الضـربـ، وـالـأـصـلـ (فـولـنـ) حـذـفـ السـبـبـ الـخـفـيفـ فـصـارـ (فـ) ثـمـ حـذـفـ سـاـكـنـ الـوـنـدـ وـسـكـنـ ماـ قـبـلـهـ فـصـارـ (فـ) وـهـذـاـ يـسـمـيـ قـطـعـاـ، اـجـتـمـعـ عـلـىـ هـذـاـ الضـربـ حـذـفـ الـحـذـفـ وـالـقطـعـ، وـاجـتـمـاعـهـمـ يـسـمـيـ (بـنـرـ) فـالـضـربـ أـبـتـرـ.

وـهـذـاـ أـنـدـرـ مـاـ أـورـدـهـ الـعـروـضـيـوـنـ مـنـ الأـضـربـ، حـتـىـ لـمـ يـرـدـ فـيـ كـتـبـهـ الـأـولـىـ إـلـاـ فـيـ بـيـتـ وـاحـدـ فـيـ خـطـأـ نـحـويـ، غـيرـ مـنـسـوـبـ لـفـائـلـ وـلـاـ دـاخـلـ فـيـ قـصـيـدـةـ وـلـاـ مـعـزـبـ أـبـخـ، وـهـذـاـ إـذـاـ أـضـعـفـ إـلـيـهـ ضـعـفـهـ مـنـ نـاحـيـةـ الـمـوـسـيـقـيـ، مـلـتـ إـلـىـ مـاـ نـرـجـهـ مـنـ آـنـهـ مـنـ اـخـتـرـاعـاتـ الـعـروـضـيـوـنـ.

وـالـمـتـقـارـبـ بـحـرـ رـتـبـ الإـيقـاعـ؛ لـبـنـانـهـ عـلـىـ تـقـيـلـةـ وـاحـدـةـ (فـولـنـ)، لـكـنـ قـصـرـ تـقـيـلـةـ أـكـسـبـهـ التـدـفـقـ وـالـسـرـعـةـ؛ وـلـذـكـ يـصـلـحـ لـسـرـدـ وـالـتـبـيـرـ عنـ الـجـيشـانـ الـعـاطـفـيـ فيـ آـنـ واحدـ، وـأـكـثـرـ أـنـوـاعـهـ شـيـوـعـاـ مـاـ كـانـ تـامـ الضـربـ أوـ مـحـذـفـهـ عـلـىـ (فـولـنـ) أـوـ (فـ)، ثـمـ مـاـ كـانـ مـقـصـورـ الضـربـ عـلـىـ (فـولـنـ) وـمـنـ لـامـيـةـ بـشـامـةـ بـشـامـةـ بـنـ عـمـرـ، وـمـطـلـعـهـ:

هرـجـتـ أـمـامـهـ هـجـراـ طـوـيـلـاـ ... وـحـمـلـكـ النـايـ عـبـنـاـ ثـيـلاـ  
خـاتـمـةـ:

- الـبـحـرـ الـمـتـقـارـبـ يـسـتـعـمـلـ تـامـاـ بـكـثـرـةـ، وـمـجـزـوـءـاـ بـقـلـةـ، وـالـتـامـ تـكـونـ عـرـوـضـهـ صـحـيـحةـ، وـضـرـبـهـ صـحـيـحاـ، وـمـقـصـورـاـ، وـمـحـذـفـاـ، وـأـبـتـرـ، وـمـجـزـوـءـ المـتـقـارـبـ نـادـرـ.  
- يـدـخـلـ هـذـاـ الـبـحـرـ مـنـ الزـحـافـ الـقـبـضـ ... وـهـوـ حـسـنـ. فـيـ الـحـشـوـ وـالـعـروـضـ، وـمـنـ  
الـعـلـ (الـحـذـفـ) فـيـ الـعـروـضـ وـالـضـربـ، وـهـوـ فـيـ الضـربـ لـازـمـ إـنـ وـقـعـ وـفـيـ  
الـعـروـضـ لـاـ يـلـزـمـ؛ إـذـ هـوـ فـيـهـ مـنـ الـعـلـ الـجـارـيـةـ مـجـرـىـ الـزـحـافـ؛ كـمـ يـدـخـلـهـ مـنـ  
الـعـلـ (الـقـصـرـ، وـالـبـلـتـرـ)، وـهـمـاـ خـاصـانـ بـالـضـربـ، وـالـثـانـيـ نـادـرـ فـيـهـ تـامـاـ، وـمـجـزـوـءـاـ.  
تـنـبـيـهـ:

وـرـودـ الـمـتـقـارـبـ مـجـزـوـءـاـ لـمـ نـقـفـ عـلـيـهـ فـيـ شـعـرـ الـقـدـماءـ إـلـاـ مـاـ يـرـوـيـهـ الـعـروـضـيـوـنـ،  
وـإـنـ كـانـ الـمـدـحـوـنـ يـصـوـغـونـ عـلـيـهـ، كـقـوـلـ نـزـارـ:  
وـتـلـعـمـ عـيـنـاكـ أـنـيـ ... أـجـفـ عـبـرـ الـقـرـونـ جـزـراـ.

#### المراجع والمصادر

- ١ - الأسعد، عمر الأسعد، أهدى سبيـلـ إـلـىـ عـلـمـ الـخـالـيلـ، مـعـالـمـ الـعـروـضـ وـالـقـافـيـةـ، الـوـكـالـةـ الـعـرـبـيـةـ لـلـتـوزـيـعـ، ١٩٨٤ـ.
- ٢ - ابن عصفر، ضـرـائـرـ الشـعـرـ، تـحـقـيقـ : السـيدـ إـبرـاهـيمـ مـحـمـدـ، دـارـ الـأـنـدـلـسـ - بـيـرـوـتـ، ١٩٨٠ـ.
- ٣ - التـبـرـيزـيـ، الـخـطـيبـ التـبـرـيزـيـ، الـكـافـيـ فـيـ الـعـروـضـ وـالـقـوـافـيـ، دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ - بـيـرـوـتـ، ٢٠٠٢ـ.
- ٤ - سـالـمـ، أـمـينـ عـبـدـ اللهـ سـالـمـ، عـرـوـضـ الـشـعـرـ الـعـرـبـيـ بـيـنـ التـقـيـدـ وـالتـجـديـدـ، ١٩٨٥ـ.
- ٥ - السـبـرـافـيـ، ضـرـورـةـ الـشـعـرـ، تـحـقـيقـ : رـمـضـانـ عـبـدـ التـوـابـ، دـارـ الـنـهـضـةـ ١٩٨٥ـ.
- ٦ - الضـبـيعـ، يـوسـفـ الضـبـيعـ، الـرـيـاضـ الـوـافـيـةـ فـيـ عـلـمـ الـعـروـضـ وـالـقـافـيـةـ، دـارـ الـحـدـيـثـ - الـقـاهـرـةـ، ١٩٩٨ـ.
- ٧ - الـمـبـرـدـ، الـقـوـافـيـ، تـحـقـيقـ : رـمـضـانـ عـبـدـ التـوـابـ، مـطـبـعـةـ جـامـعـةـ عـيـنـ شـمـسـ - الـقـاهـرـةـ، ١٩٧٢ـ.
- ٨ - منـاعـ، هـاشـمـ صـالـحـ مـنـاعـ، الشـافـيـ فـيـ الـعـروـضـ وـالـقـوـافـيـ، دـارـ الـفـكـرـ الـعـرـبـيـ - بـيـرـوـتـ، ١٩٩٣ـ.
- ٩ - الـهـاشـمـيـ، السـيدـ أـحـمـدـ الـهـاشـمـيـ، مـيـزـانـ الـذـهـبـ فـيـ صـنـاعـةـ شـعـرـ الـعـربـ، دـارـ الـكـتـبـ الـعـرـبـيـةـ - بـيـرـوـتـ، ١٩٩٠ـ.
- ١٠ - الـهـاشـمـيـ، مـحـمـدـ عـلـيـ الـهـاشـمـيـ، الـعـروـضـ الـواـضـحـ وـعـلـمـ الـقـافـيـةـ، دـارـ الـقـلـمـ، ١٩٩١ـ.

وـتـلـكـ الـ (فـولـنـ) أـوـاعـيـ (فـولـنـ) بـأـيـماـ (فـولـنـ) نـهـمـ (فـوـ)، وـهـذـهـ هـيـ الـعـروـضـ قـدـ عـرـاـهـ الـحـفـ، وـقـدـ كـانـتـ مـنـ ذـيـنـ صـحـيـحةـ، وـأـنـتـ تـزـعـمـ أـنـ اـلـحـذـفـ عـلـهـ، وـأـنـ الـلـذـوـمـ تـلـزـمـ

جـوابـ الـعـلـمـاءـ : إـنـ الـحـذـفـ حـقـاـ عـلـهـ، وـالـعـلـةـ مـنـ شـانـهـ الـلـزـوـمـ؛ وـلـذـاـ لـزـمـتـ فـيـ الـضـربـ، وـلـكـنـهاـ هـنـاـ - أـيـ فـيـ عـرـوـضـ الـمـتـقـارـبـ فـقـطـ عـلـةـ مـفـارـقـةـ، لـاـ تـلـزـمـ

وـعـلـىـ هـذـاـ الـوـزـنـ جـاءـ قـوـلـ أـبـيـ مـاضـيـ:

وـبـدـتـ إـلـفـاظـةـ قـبـلـ الـلـفـاءـ ... فـلـماـ لـفـيـكـ لمـ أـبـسـ  
وـبـتـ وـبـاـيـكـ فـيـ مـعـزـلـ ... كـأـنـيـ وـبـاـيـكـ فـيـ مـجـلـسـ  
وـلـوـ أـنـ مـاـ بـيـ بـالـطـوـدـ دـكـ ... وـبـالـأـسـ الـوـرـدـ لـمـ يـفـرـسـ  
هـمـمـتـ فـانـكـرـنـيـ مـقـولـيـ ... وـشـاءـ الـغـرامـ فـلـمـ أـهـجـسـ  
كـأـنـيـ لـسـتـ أـمـيرـ الـكـلـامـ ... وـلـاـ صـاحـبـ الـمـنـطـقـ الـأـنـفـ  
بـلـاءـ هـوـ الـحـبـ أـمـ نـعـمـةـ ... أـجـابـ: تـجلـ، وـلـاـ تـيـأسـ  
وـقـولـ طـرـقـةـ:

إـذـ كـنـتـ فـيـ حـاجـةـ مـرـسـلـاـ ... فـارـسـ حـكـيـماـ وـلـاـ تـوـصـهـ  
وـمـنـ ثـمـ يـلـاحـظـ أـنـ عـرـوـضـ الـبـيـتـ الـأـولـ الـتـامـ الصـحـيـحةـ التـيـ دـخـلـ الـحـذـفـ  
ضـرـبـهـ، يـكـثـرـ أـنـ يـدـخـلـهـ الـحـذـفـ فـقـوـافـ الضـربـ، وـيـحـسـنـ فـيـهـ ذـلـكـ لـلـتـوـافـقـ بـيـنـ  
الـشـطـرـيـنـ، وـمـثـالـهـ:

طـلـبـ الـصـبـاـ إـذـ عـلـاـ الـمـكـبـرـ ... وـثـابـ الـقـذـالـ، وـمـاـ نـقـصـ

وـبـانـ الـشـبـابـ بـلـذـاتهـ ... وـمـتـلـكـ فـيـ الجـهـلـ لـاـ يـعـذرـ  
فـوـلـنـ / فـوـلـنـ / فـوـلـنـ / فـوـلـنـ / فـوـلـنـ .....  
(دـ) وـقـالـ الـمـنـتـبـيـ:

معـاذـ مـلـاـ لـزـوارـهـ ... وـلـاـ جـارـ أـكـرمـ مـنـ جـارـةـ  
كـأـنـ الطـيـمـ عـلـىـ بـابـهـ ... وـزـمـزـ، وـالـبـيـتـ فـيـ دـارـهـ  
معـاذـ (فـولـنـ) مـلـاـ (فـولـنـ) لـزـواـ (فـولـنـ) رـهـ (فـوـ) وـهـيـ الـعـرـوـضـ، وـهـيـ  
مـحـذـفـةـ، وـقـدـ عـرـفـتـ أـنـ الـحـذـفـ فـيـ عـرـوـضـ الـمـتـقـارـبـ الـتـامـ عـلـةـ قـابـلـةـ لـلـبـرـءـ؛ وـلـذـاـ  
تـوـصـفـ الـعـرـوـضـ بـالـصـحـةـ.

وـلـاـ جـاـ (فـولـنـ) رـأـكـ (فـولـنـ) مـنـ جـاـ (فـولـنـ) رـهـ (فـ) وـهـ الضـربـ، وـالـأـصـلـ  
(فـولـنـ) حـذـفـ السـبـبـ الـخـفـيفـ، ثـمـ حـذـفـ سـاـكـنـ الـوـنـدـ الـمـجـمـوعـ وـسـكـنـ ماـ قـبـلـهـ، وـهـذـاـ  
يـسـمـيـ (بـنـرـ)، فـالـضـربـ أـبـتـرـ.

وـعـلـىـ هـذـاـ النـحـوـ جـاءـ قـوـلـ السـيـدـ الـحـمـيرـيـ، وـقـدـ رـأـيـ زـفـافـ زـبـيرـيـةـ إـلـىـ أـحـدـ بـنـيـ  
عـبـدـ الـلـهـ بـنـ عـبـاسـ، فـغـاظـهـ ذـلـكـ وـقـالـ:

أـثـنـاثـ تـرـفـ عـلـىـ بـغـلـةـ ... وـفـوقـ رـحـالـتـهـ قـبـةـ  
زـبـيرـيـةـ مـنـ بـنـاتـ الـذـيـ ... أـحـلـ الـحـرـامـ مـنـ الـكـعـبـةـ  
تـرـفـ إـلـىـ مـلـكـ مـاجـدـ ... فـلـاـ اـجـتـمـعـاـ، وـبـهـ الـوـجـبـةـ  
أـيـ: وـجـةـ الـقـلـبـ، يـدـعـوـ عـلـيـهـ بـالـمـوـتـ.

وـقـولـ الـأـحـنـفـ:

فـقـدـ يـكـتـمـ الـمـرـءـ أـسـرـارـهـ ... فـتـظـهـرـ فـيـ بـعـضـ أـشـعـارـهـ

وـالـنـتـجـةـ:

أـنـ تـلـمـذـ الـمـتـقـارـبـ عـرـوـضـهـ صـحـيـحةـ، أـمـ ضـرـبـهـ فـيـكـونـ صـحـيـحاـ وـمـقـصـورـاـ وـمـحـذـفـةـ

وـأـبـتـرـ، وـالـأـولـ كـثـيرـ، وـالـثـانـيـ دـوـنـهـ كـثـرـةـ، وـالـثـالـثـ مـسـتـقـيـضـ شـائـعـ، وـأـمـ الـأـخـيرـ

فـنـادـرـ.

ثـانـيـاـ: (مـجـزـوـءـ الـمـتـقـارـبـ):

(أـ) قـالـ إـبـراهـيمـ الصـوـليـ:

فـبـلـدـ بـنـ سـهـلـ يـدـ ... تـفـاـصـلـ عـنـهـ المـتـلـ

لـفـضـلـ بـ (فـولـنـ) نـ سـهـلـ (فـولـنـ) يـدـ (فـوـ) وـهـيـ الـعـرـوـضـ، وـهـيـ مـحـذـفـةـ

تـقـاصـ (فـولـنـ) بـ عـنـهـ الـلـ (فـولـنـ) مـثـلـ (فـوـ) وـهـيـ الـضـربـ، وـهـيـ مـحـذـفـ ذـلـكـ.

وـهـذـاـ النـوـعـ قـلـيلـ جـداـ لـاـ تـكـادـ تـجـدـ مـنـ إـلـاـ مـقـطـوـعـاتـ قـلـلـاـلـ، كـفـولـ أـبـيـ فـرـاسـ:

وـكـمـ أـيـ عـلـىـ بـلـدـتـيـ ... بـكـاءـ وـمـسـتـغـرـ

فـقـيـ حـلـبـ عـنـيـ ... وـعـزـيـ، وـالـمـفـخـ

وـفـيـ مـنـجـ مـنـ رـضـاهـ ... أـنـفـسـ مـاـ أـنـخـ

(بـ) وـقـيـ كـتـبـ الـعـرـوـضـ:

تـعـفـ، وـلـاـ تـبـتـسـ ... فـمـاـ يـقـضـ يـأـتـيـكـاـ

وـلـاـ تـحـرـصـ، وـاقـتـضـ ... فـمـاـ الـحـرـصـ مـغـنـيـكـاـ

تـقـفـ (فـولـنـ) وـلـاـ تـبـ (فـولـنـ) تـبـسـ (فـوـ) تـلـكـ هـيـ الـعـرـوـضـ، أـصـابـهـ الـحـذـفـ

الـذـيـ تـعـرـفـ.